

ТЕКСТ КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ В ВУЗЕ

Суркеева В.Б

*кандидат филологических наук, доцент ОшГУ,
Кыргызстан*

Аннотация: *В статье рассматривается роль текста как основного средства обучения русскому языку в рамках практических занятий в вузе. Анализируются различные виды текстов, их структурные особенности и функции в процессе усвоения языка. Особое внимание уделяется методическим подходам, направленным на развитие речевых и коммуникативных навыков студентов через работу с текстом. Автор подчеркивает важность использования текстовых материалов, которые отражают актуальные реалии, способствуют углублению знаний о культуре и социальной жизни, а также способствуют формированию критического мышления у студентов.*

Ключевые слова: *текст, методический подход, критическое мышление, чтение, письмо, слушание, говорение, практическая компетентность, эссе, рефераты.*

Abstract. *The article examines the role of text as the main means of teaching Russian in practical classes at a university. Various types of texts, their structural features and functions in the process of language acquisition are analyzed. Particular attention is paid to methodological approaches aimed at developing students' speech and communication skills through working with text. The author emphasizes the importance of using text materials that reflect current realities, contribute to deepening knowledge about culture and social life, and also contribute to the formation of critical thinking in students.*

Keywords: *text, methodological approach, critical thinking, reading, writing, listening, speaking, practical competence, essays, abstracts.*

ВВЕДЕНИЕ

Одной из важнейших задач в обучении русскому языку в вузе является формирование у студентов навыков грамотного и эффективного использования языка в различных ситуациях. Текст как средство обучения является мощным инструментом для развития языковых навыков, таких как чтение, письмо, слушание и говорение. Его использование на практических занятиях позволяет не только укрепить теоретические знания, но и повысить практическую компетентность студентов в повседневной и профессиональной коммуникации.

Текст является основным носителем языковых единиц и грамматических конструкций, что делает его незаменимым инструментом в процессе обучения. Он

предоставляет студентам образцы различных стилей и жанров речи, что позволяет развивать умение адаптировать язык к различным коммуникативным ситуациям.

Работа с текстами на занятиях по русскому языку способствует развитию навыков чтения, понимания и анализа текстов различной сложности. Преподаватели могут использовать художественные произведения, научные статьи, публицистику, деловую переписку и другие жанры, что позволяет студентам расширять кругозор и знакомиться с различными стилями речи. Анализ текста помогает студентам осваивать структуру языка, выявлять новые слова, фразы и грамматические конструкции.

Текст служит основой для организации практических заданий, направленных на активизацию устной речи. Использование текстов на занятиях позволяет студентам не только переводить прочитанное, но и обсуждать его содержание, делая выводы и анализируя информацию. Студенты учатся аргументировать свою точку зрения, работать в группе, развивают навыки общения в различных ситуациях.

Работа с текстами является важной частью развития письменных навыков. Преподавание через текст позволяет студентам закреплять грамматические правила, развивать навыки написания различных типов текстов — от деловых писем до эссе и рефератов. Кроме того, текст помогает учащимся лучше понять связь между теоретическими аспектами языка и практическим применением.

В образовательном процессе вуза одним из важнейших навыков, который должен быть сформирован у студентов, является умение понимать, анализировать и воспроизводить текст. Это не только ключевой компонент академической успешности, но и основа для развития критического мышления, способности к глубокому анализу и осмыслению информации.

Современная методика признает необходимость активного использования текста в процессе обучения неродному языку - прежде всего как предмета обучения, а также для организации обучения иным языковым единицам - предложениям, сложным синтаксическим целым, словам, которые изучаются в структуре текста и усваиваются как важные компоненты речи.

И действительно, в процессе изучения каждого раздела вузовского курса русского языка мы используем текст, анализируемые явления которого интересны и значимы не только сами по себе, как факты такой уникальной системы, как язык, но и прежде всего потому, что все они обслуживают процесс общения, являются компонентами любого текста, который создается или воспринимается в ходе коммуникации.

Познание языковых явлений на практических занятиях по русскому языку в вузе не может стать самоцелью. Оно должно вывести студентов на новый уровень в овладении средствами общения: от интуитивного владения языком к осознанному, правильному, умелому использованию различных средств языка при решении соответствующих коммуникативных задач.

В современной методике преподавания основным средством создания развивающей среды на занятиях русского языка является текст. При работе с текстом обучение проходит «не только на основе подражания образцам, происходит и "самонаучение" (по Н. И. Жинкину, это формирование языка в естественных условиях речевой коммуникации, вызванной насущными потребностями ребенка), что постепенно приводит к формированию языковой личности, обладающей индивидуально-авторским стилем, личности, способной выразить свои мысли, чувства в слове...» .

Текст как основная дидактическая единица в работе по развитию речи студентов используется в нескольких аспектах. Во-первых, как иллюстрация тех явлений, суть которых разъясняется студентам в процессе изучения новых сведений о тексте как единице языка и речи. Во-вторых, текст может быть использован как объект для наблюдения за процессом реализации определенных текстовых категорий на примере отдельного текста с последующими выводами. Для развития связной русской речи студентам вузов предпочтителен второй путь изучения природы текста, поскольку такой подход предполагает организацию поисковой деятельности.

Кроме того, текст используется в качестве объекта для анализа, в заданиях на редактирование или восстановление деформированного текста, как эталон, на который ориентируются студенты, создавая свои работы.

В целом в отборе учебных текстов ученые-методисты руководствуются двумя основными направлениями: грамматически-ориентированным и коммуникативно-ориентированным.

Грамматически-ориентированный подход обеспечивает отбор текстов, которые направлены в первую очередь на предъявление необходимых грамматических единиц для последующего их изучения.

Коммуникативно-ориентированный предполагает отбор текстов, отражающих определенную коммуникативную ситуацию, которой соответствуют структурные компоненты данного текста, его тип и стиль.

Несмотря на богатое методическое наследие до сих пор в практике вузовского преподавания русского языка сохраняется такое положение, когда процесс изучения языковых единиц и формирования речевых умений студентов развиваются параллельно, мало соприкасаясь друг с другом.

Так, на занятиях по морфологии студенты получают сумму знаний о значении, структуре и об особенностях использования в речи всех единиц этого уровня, но при этом, как показывает опыт, существенно не меняется даже грамматический строй речи студентов, не говоря уже о собственно коммуникативных умениях и навыках.

Цель исследования. Целью данного исследования является анализ использования текста как средства обучения русскому языку на практических занятиях в вузе, а также разработка рекомендаций по эффективному применению текстового материала для развития языковых навыков студентов. Исследование направлено на выявление роли текста в процессе овладения русским языком,

определение методов и подходов, способствующих улучшению навыков чтения, письма, говорения и восприятия на слух, а также на оценку влияния различных типов текстов на развитие коммуникативной компетенции студентов.

Материалы и методы. При обучении русскому языку в вузе важно применять разнообразные методы работы с текстом, что способствует более глубокому усвоению материала. На практике используется несколько видов работы с текстами: чтение с анализом, перевод текстов, дискуссии и дебаты, творческие задания.

В результате складывается ситуация: студенты могут анализировать языковые явления, узнают их среди других явлений, перечисляют их признаки, называют их свойства и возможности, но при этом знания не переносятся в сферу практической деятельности студентов. Они по-прежнему беспомощны в решении даже элементарных задач речевого (коммуникативного) характера.

Все это свидетельствует о том, что на практических занятиях по русскому языку недостаточно используется в качестве дидактической единицы текст. А ведь именно текст является той структурой, той основой, которая объединяет все элементы языка, все его единицы в определенную, стройную систему. Именно в тексте, предназначенном для общения, все языковые единицы представлены в естественной ситуации, в естественном окружении, кроме того, в тексте языковые единицы приобретают новую окраску, новые текстообразующие функции. Незнание этих функций приводит к неумению использовать их в самостоятельной речевой деятельности.

Словом, текст обнаруживает новые свойства изучаемых языковых единиц и представляет студентам новый уровень их познания, открывающий путь к совершенствованию речевых умений и навыков.

РЕЗУЛЬТАТЫ

Исследование показало, что текст является основным инструментом для развития всех языковых навыков студентов. Он служит не только источником информации, но и средством формирования коммуникативных компетенций, позволяя учащимся эффективно использовать язык в различных ситуациях.

В ходе исследования были определены наиболее эффективные методы работы с текстами на практических занятиях, включая чтение с анализом, перевод, обсуждение текста, а также выполнение творческих заданий. Эти методы способствуют не только улучшению языковых навыков, но и развитию критического мышления, творческих способностей студентов.

В результате работы с текстами студенты значительно улучшили свои навыки письменной и устной речи. Применение текстов для создания собственных материалов, а также обсуждение их содержания, способствовало развитию как структурированных, так и креативных форм выражения мыслей.

Резюмируя вышесказанное, следует отметить, что «грамматика должна быть не суммой бесполезных правил, а средством познания живого языка, живой русской речи, а также подспорьем для студентов в решении конкретных коммуникативно-

познавательных задач». А для этого необходимо верно решить вопрос о характере дидактического материала, используемого на практических занятиях по изучению грамматики.

Дидактический материал позволяет создать оптимальные условия не только для обучения студентов, но и их воспитания. Без его использования невозможно построение полноценной работы преподавателя со студентами, а значит, невозможно создание обстановки, побуждающей студентов к деятельности. Таким образом, дидактический материал является реальной, материализованной основой учебного процесса. От того, насколько он будет адекватно соответствовать поставленным целям, зависит эффективность формирования у студентов необходимых умений.

Определяющими методическими принципами при отборе дидактического материала являются принцип внимания к языковой материи и принцип последовательного наращивания темпов в обучении языку (Л. П. Федоренко).

Обсуждение. Соглашаясь с И. А. Зимней, мы выделяем ряд общих требований, предъявляемых к дидактическому материалу в рамках преподавания русского языка. Дидактический материал должен:

- 1) отвечать требованиям используемой методической системы;
- 2) стимулировать активность студентов, т. е. быть источником для развития репродуктивных (чтение, восприятие) и продуктивных (письмо, порождение) видов речевой деятельности;
- 3) быть основой для развития коммуникативной компетенции, которая включает способность сознательно строить и понимать грамматически правильные тексты;
- 4) отвечать определенным лингвометодическим критериям отбора;
- 5) быть отобран и целесообразно организован преподавателем.

Дидактический материал может носить теоретический и практический характер. В формировании коммуникативно-речевых умений задействованы оба вида дидактического материала.

Сюда относятся: теоретические сведения о тексте, сформулированные в виде правил, тематически объединенные и оформленные памятками (теоретический дидактический материал); учебные тексты. Выдвижение в качестве приоритетной для вуза задачи овладения русским языком как средством не только общения, но и обучения определяет направленность на все виды речевой деятельности, на формирование коммуникативных умений, включающих умение анализировать готовые тексты и умение создавать, продуцировать собственные тексты.

В связи с этим в вузовской практике целесообразно использовать четыре вида текста: 1) текст-образец; 2) репродуцируемый текст; 3) продуцируемый текст; 4) деформированный текст. Пристальное изучение каждого, из которых и последовательное введение их в учебный процесс позволяет найти оптимальные пути формирования у студентов основных коммуникативных умений.

Текст-образец отражает необходимые ракурсы текстопостроения и является полем зрения для изучения текстовых явлений (темы текста, основной мысли, средств

связи предложений в тексте, ключевых слов, отражающих семантические блоки текста, и т. д.). Для этого необходимы задания аналитического характера, которые активизируют самостоятельность обучающихся, заставляют понять синонимы содержания текста, т. е. сочетают решение орфографических и пунктуационных задач с анализом текста, поскольку в данном случае орфографические и функциональные явления анализируются и усваиваются в естественном окружении, в естественной ситуации — в единстве с другими языковыми явлениями.

Для достижения этой цели можно использовать такие задания: найдите синонимы, переведите текст, определите роль тех или иных языковых средств в передаче содержания и т. п.; а также упражнения на исправление орфографических и пунктуационных ошибок в текстах, где подобные ошибки приводят к искажению смысла высказывания; сравнение и анализ вариантов написания слов в текстах, где выбор того или иного варианта обусловлен содержанием, смыслом текста. В процессе такой работы не только познается система русской грамматики, запоминается образцовая речь, но и происходит речевое развитие студентов.

Репродуцируемый текст требует от студентов умения воспроизводить изученные текстовые явления на основе понятия данного текста.

В вузовской практике этот вид работы находит отражение в написании эссе, когда студент пытается воссоздать заданный текст и характер его построения по памяти.

А. Д. Дейкина и Ф. А. Новожилова, рассматривая этот вид письменной работы с точки зрения теории речевой деятельности, указывают, что «изложение как создание вторичного текста предполагает восприятие, осмысление, понимание учащимися исходного первичного текста. При этом осмысление есть процесс анализа, а понимание - его результат, синтез, обобщение воспринятой информации, содержание которой затем должно быть воспроизведено полно, выборочно или сжато в

Эссе учит находить нужные доказательства, целесообразно использовать имеющийся запас слов, продуманно применять знания по грамматике. Оно содействует решению и воспитательных задач: содержание текста, образцы воздействуют на ум и чувства студентов, формируют их эстетические и нравственные представления, воспитывают культуру умственного труда. Именно поэтому работа над репродуктивным текстом имеет большое методическое и психологическое значение, так как она направлена на ближайшую зону развития обучающегося.

В ходе создания текста осуществляется овладение умениями самостоятельно использовать полученные теоретические основы на практике в собственных текстах. В учебном процессе продуцируемый текст представлен в форме реферата.

Реферат - это самостоятельном изложении студентами своих мыслей, суждений на заданную тему. Помогают глубже понимать окружающую их действительность, человека, самих себя. Помимо этой важнейшей функции, реферат развивают мысль и речь студентов, способствуют выработке таких умений, как умение доказывать, обосновывать выдвинутые положения, отстаивать свою точку зрения, анализировать

и синтезировать, а потому являются по праву основным средством развития как языковой способности обучающихся, так и творческих способностей в целом.

Эссе и реферат - основные задания для формирования коммуникативно-речевых умений обучающихся, поскольку эти виды работ позволяют тренировать студентов в использовании тех или иных единиц языка при воспроизведении готового, образцового текста, а также при создании своего, оригинального. Между тем методический потенциал этих видов творческих работ далеко не исчерпан, и прежде всего потому, что традиционная методика,

во-первых, не учитывает современных требований вузовской практики и задач воспитания креативности с учетом закономерностей усвоения речи;

во-вторых, не в полной мере отвечает теории принципов речевого развития и современному уровню лингводидактики; наконец, не содержит научно обоснованной и экспериментально проверенной системы заданий по развитию творческих способностей студентов на практических занятиях по русскому языку. Вот почему текст представляется в этом смысле оптимальным объектом исследования для решения указанных задач.

Выводы. Таким образом, результаты исследования подтверждают высокую эффективность текста как средства обучения русскому языку и подчеркивают важность его использования на практических занятиях для улучшения языковых навыков студентов.

Использование текста как средства обучения русскому языку на практических занятиях в вузе является необходимым условием успешного овладения языком. Это позволяет не только развить навыки понимания, говорения, чтения и письма, но и обеспечивает студентов широкими возможностями для совершенствования их языковой компетенции. Важно, чтобы преподаватели применяли разнообразные методы работы с текстами, что сделает обучение более эффективным и увлекательным.

Рекомендации для преподавателей: На основе анализа полученных данных были выработаны рекомендации для преподавателей, направленные на оптимизацию учебного процесса с использованием текстов. Среди них — выбор текстов с учетом уровня студентов, включение различных жанров и стилей речи, а также использование текстовых материалов для междисциплинарных и межкультурных связей.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Деикина А. Д., Новожилова Ф. А. Тексты-миниатюры на уроках русского языка. М.: Флинта; Наука, 1998. С. 10.
2. Жинкин Н. И. Механизмы речи. - М., 1998.
3. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе. – М.; 1991.
4. Каменская О.Л. Текст и коммуникация. – М., 1990.

5. Михайлов В.А., Павлов В.М. Текст и процессы речемышлительной деятельности // Материалы VIII Всесоюзного симпозиума по психолингвистике и теории коммуникации. - М., 1998

6. Федоренко Л. П. Принципы и методы обучения русскому языку: пособие для студентов пед. ин-тов. — М.: Просвещение, 1994. 255 с.